

野村万作・萬斎 狂言公演

2023年8月19日(土)

入場者数:776名

アンケート集計結果(473枚)

【回答者について】

<地区別>	回答数	構成比
倉敷市	234	49.5%
岡山市	99	20.9%
岡山県南地域	83	17.5%
岡山県北地域	29	6.1%
岡山県外	23	4.9%
無回答	5	1.1%
計	473	100.0%

<性別>	回答数	構成比
男	82	17.3%
女	257	54.3%
無回答	134	28.3%
計	473	100.0%

<年代別>	回答数	構成比
20才未満	22	4.7%
20代	14	3.0%
30代	17	3.6%
40代	34	7.2%
50代	102	21.6%
60代	273	57.7%
無回答	11	2.3%
計	473	100.0%

【この公演をどこで知りましたか？】

<情報源>	回答数	構成比
アルスクらしき情報誌・売出情報	141	29.8%
公演会場HP催し物案内	23	4.9%
知人・クチコミ	85	18.0%
雑誌・情報誌	6	1.3%
新聞	128	27.1%
ポスター・チラシ	23	4.9%
テレビ・ラジオ	7	1.5%
インターネット	20	4.2%
SNS(Twitter・Facebook等)	4	0.8%
その他	20	4.2%
無回答	16	3.4%
計	473	100.0%

【本日の公演はいかがでしたか？】

<評価>	回答数	構成比
とても良かった	293	61.9%
良かった	88	18.6%
あまり良くなかった	0	0.0%
良くなかった	0	0.0%
無回答	92	19.5%
計	473	100.0%

【感想】

●とても楽しく素晴らしい時間を過ごすことが出来ました。

今回、狂言を初めて観に来ました。

狂言の雰囲気や言葉や、体の動きなどを実際に舞台上で観て、改めて日本語の美しさ、生きる喜び、楽しさなどを感じました。感動しました！！有り難うございました。

(30代女性)

●野村3代がお揃いという機会の演目を楽しんで、すっかり

その世界にはまりました

何度見ても素晴らしい伝統芸術の益々の発展をのります

(60才以上)

●学校で狂言を習っていて、興味を持っていました。有名な

アーティストでの狂言で、おもしろかったです

(20才未満男性)

●狂言は格式高い芸術と思っておりました。その機会を今回与

えてもらい納得し、感動いたしました。

(60才以上女性)

(山陽新聞・神戸)

(公民館・真備支所・中央図書館・前回参加した演奏会のパンフの中・玉島支所・玉島図書館・瀬崎文化センター・倉敷観光案内所・児島図書館・瀬戸内中央公民館)

(アルスクらしき・チケットぴあ・ローチケ・野村萬斎HP)

(倉敷保健センター・福利厚生ネット・岡山教職員サイト・ほっと倉敷。)